

ハミングホールで
吹奏楽ポップスをやろう！

吹奏楽

ワークショップ

武蔵野音楽大学器楽科ユーフォニアム専攻卒業。

2016年にテネシーで開催された ITEC Rich Matteson 国際 Jazz competition ファイナリスト。
2018年より2年間テーマパークショーに出演。ユーフォニアム・トロンボーン奏者としてライブやレコーディング活動を行う傍ら、全国各地の吹奏楽団体を指導しジャズポップスコンテスト全国大会に導く。
プロによるジャズ吹奏楽団「Wind Roots」代表。

指揮・指導

増主介

(Wind Roots代表)

発会式 | 8/24(日) 18:30～ ハミングホール 大ホール

練習日 | HPまたは裏面(申込用紙)をご確認下さい。

参加費 | 一般 1名12,000円 友の会 1名11,000円

募集対象 | 裏面(申込用紙)をご確認ください。

本番 | 1/25(日) 15:00 開演予定 ※ジャズ吹奏楽団 WindRootsと共に演予定。

東大和市民会館ハミングホール 大ホール

合奏曲 | ・宝島／作曲：T-SQUARE 真島俊夫編

・トリビュート・トゥー・カウントベイシー・オーケストラ／真島俊夫編

ほか

申込・お問い合わせ



MAIL

info@humming-hall.jp

HP

ハミングホールHP吹奏楽WSイベントページ

TEL

042-590-4411

(9:00～20:30)

窓口

東大和市民会館ハミングホール
(9:00～20:30)

〒207-0013 東京都東大和市向原6-1
(毎週月曜休館、祝日の場合は翌日)

申込み期間

2025年7月1日(火)～8月11日(月・祝)必着

【主催】東大和市民会館ハミングホール

過去公演の映像

check

