

humming hall

Ryota
Komatsu

Hiroko
Kokubu

タンゴ×ジャズ、第一人者たちの「流麗飛翔」。
息づく蛇腹、育む音色。
二つのアーティストが引き起こす、
予測不能な化学反応。

小松亮太 & 国府弘子

Jazz ♡ Loves ♡ Tango

スペシャル・コラボレーション

予定曲目 枯葉、スペイン、アディオス・ノニーノ
ふるさと ほか
※曲目は変更になる場合がございます。あらかじめご了承下さい。

2026年 **11/7** [土] 開演16:00
(開場15:30)

東大和市民会館ハミングホール[大ホール]

全席指定(税込): 一般5,500円、友の会5,000円

※未就学児入場不可 ※スチューデントパス対象公演

友の会先行予約 2026年8/7[金]~ 一般発売 2026年8/9[日]~

※先行は電話・ネットのみ

主催: 東大和市民会館ハミングホール 企画・制作: **f-Square**



三好 功郎/ギター 田中 伸司/コントラバス



友の会限定!!

抽選で出演者のサイン色紙を
プレゼント!!



ハミングスチューデントパス
~市内学生応援!!~

詳しくは裏面をご覧ください

●お問い合わせ〈窓口販売〉

東大和市民会館
ハミングホール

〒207-0013 東京都東大和市向原6-1
(毎週月曜休館 祝日の場合は翌日休館)
TEL.042-590-4411 (代表 9:00~20:30)

チケットの
お求め

〈東大和市民会館ハミングホール〉
Tel.042-590-4414(受付9:00~17:00)
www.humming-hall.jp





小松 亮太／バンドネオン Ryota Komatsu

1973年 東京 足立区出身。
高校時代より才能を発揮し、18歳で伝説的歌手である藤沢嵐子の1991年のラスト・ステージではバンドネオン・ソロで伴奏を担当。
1998年、ソニーミュージックより CDデビュー。以来、アルバムは25枚以上を制作。
カーネギーホールやアルゼンチン・ブエノスアイレスなどで、タンゴ界における記念碑的な公演を実現している。
特にアルバム「ライブ・イン・TOKYO〜2002」がアルゼンチンで高く評価され、2003年にはアルゼンチン音楽家組合(AADI)、ブエノスアイレス市音楽文化管理局から表彰された。
2015年にリリースした大貫妙子との共同名義アルバム『Tint』は、第57回輝く!日本レコード大賞「優秀アルバム賞」を受賞。
作曲活動も旺盛で、フジテレビ系アニメ『モノノ怪』OP曲「下弦の月」、TBS系列『THE世界遺産』OP曲「風の詩」など多数を手掛けている。
2021年には430ページに及ぶ書籍「タンゴの真実」(旬報社)を上梓。
ラジオ番組「小松亮太の音楽世界旅行」の司会進行も務めている。
<https://ryotakomatsu.net/>

国府 弘子／ピアノ Hiroko Kokubu

数々の演奏経験を経てその音色にますます深い情感をたたえ、ジャンルを超越した共演者から熱いラブコールの絶えない、オンリーワンのピアニスト国府弘子。国立音楽大学ピアノ科在学中にジャズに目覚め卒業後単身渡米、帰国後1987年ビクターよりデビュー、ソロピアノでのコンサートから「あうん」の呼吸を誇る「国府弘子トリオ」でのライブ、またオーケストラとの競演など幅広い活動を展開、全国的な人気を集める。
幅広い表現力を持ったインプロヴァイザーとして、音楽シーンをリードしてきたジャズ・ピアニストであり、また温かく心に響くメロディーを創造する作曲家としても評価が高い。
現在、川崎市市民文化大使、平成音楽大学、尚美学園大学客員教授。
2019年秋に川崎市文化賞を受賞。
音色の贅を極めたソロアルバム「ピアノー丁!」に続き、岩崎宏美×国府弘子のデュオ作品「ピアノ・ソングス」が好評。最新作は「ピアノ・パーティ」。
2027年にデビュー40周年を迎える。
<http://kokubuhiroko.net>



小松亮太 & 国府弘子 Jazz ♡ Loves ♡ Tango スペシャル・コラボレーション

三好“3吉”功郎／ギター Isao Sankichi Miyoshi



大分県別府市生まれ。1983年、本田竹広ネイティブサン、梅津和時ジャクシャイン、ポール・ジャクソングループ等、様々なグループで活躍、95年 村上"ポンタ"秀一(ds)と共に結成した「3吉・ポンタUNIT」で初リーダーアルバム「サンキチズム」をリリース、96年「バイナッブルアイランド」、98年「ユアスマイル」をリリース。ハーモニカの巨匠、トゥーツ・シールマンスとの共演も果たす。
最新作は2024年自身初のソロギターアルバム「my little songbook 2」
現在は自身の活動に加え、矢沢永吉、森山良子、絢香、JUJU、辛島美登里、本田雅人等で活躍。まさしく現在の日本ギタリスト界を代表するミュージシャンの一人である。
<http://sankichi.fun/>

田中 伸司／コントラバス Shinji Tanaka

18歳でコントラバスに出会い中博昭氏に師事。国立音楽大学卒業。1982年より演奏活動を開始。1991年アルゼンチン・タンゴの巨匠、志賀清(Vn)、藤沢嵐子(Vo)の演奏に感銘を受けタンゴに傾倒。1992〜98年、度々渡亜し名手H・Cabarcosの薫陶を受ける。志賀清、京谷弘司各氏のグループを経て、2009年より小松亮太の各ユニットに参加。2019年 P.Estigarribia のトリオで西日本ツアー。2025年ウルグアイのギターデュオ Batimento duo の招聘で同国ツアー。



◎ハミングホールへのアクセスについて

徒歩・公共交通機関で来館される方へ

- 西武拝島線東大和市駅より徒歩9分(高田馬場駅より急行で32分)
- JR立川駅北口から西武バス東村山駅西口・イオンモールむさし村山・南街・芝中団地行き バスで約30分「南街入口」下車徒歩2分
- 多摩モノレール上北台駅から『ちょこバス』(内回り)で「ハミングホール」下車

車で来館される方へ

P 地下有料駐車場をご利用ください(駐車台数60台)
料金:30分につき100円/上限500円

東大和市民会館
ハミングホール

〒207-0013 東京都東大和市向原6-1
TEL.042-590-4411 (代表 9:00~20:30)
※毎週月曜休館 祝日の場合は翌日休館

ハミングホール
行き案内!



友の会限定!!

抽選で出演者のサイン色紙を
プレゼント!!

チケットをご購入いただき、チケット右側の半券に
記載のサイン色紙を『希望する』に☑
当日で来場いただき、半券を回収箱に入れるだけ!
詳細はHPをご確認ください。



ハミングスチューデントパス
～市内学生応援!!～

対象:小学1年生～中学3年生(東大和市内に在住の小中学生)
申込期間:公演の1週間前まで受付
申込方法:電話または窓口にてチケット購入時にハミング
スチューデントパスにて購入の旨お申し付けくだ
さい。

※同伴の方については、通常のチケットをお買い求めください。
※公演当日は学生証等要提示 ※公演毎に定員有